

## Технологическая карта «Цветочный барельеф»

при составлении технологической карты был использован интернет ресурс: <http://seasons-project.ru/life/life-people/mood/delaem-botanicheskij-barelef>

### Вам понадобится:

- 2,5 кг глины для лепки, можно использовать пластилин.
- 500 г гипса (стройтовары)
- Пластиковая емкость для смешивания гипсового раствора
  - Деревянная скалка
- Раздвижной металлический бортик от формы для выпечки (диаметром 23 см)
  - Вафельное полотенце
  - Губка с абразивной стороной
  - Деревянный скульптурный стек
- Проволока для петельки (если хотите повесить барельеф на стену)
  - Малярный шпатель
  - Пинцет
- Любые живые цветы, главное — не сухоцветы.



1. Раскатываем скалкой пласт глины или пластилина равномерно нажимая на нее так, чтобы скалка двигалась по часовой и против часовой стрелки (это важно). Контролируем нажим скалки. Это непростая задача, но вполне выполнимая! Не раскатывайте пласт слишком тонко — толщина должна быть не меньше 1,5 см.



2. Выкладываем цветы на подготовленную поверхность, создаем композицию. Важно учитывать — все, что мы выложили справа, при отливке барельефа будет слева. Если вы используете за основу пластилин воспользуйтесь искусственными цветами / пластмассовыми/.



3. Работая скалкой: одной рукой придерживаем стебли цветов, а другой держим скалку по центру и «вкатываем» цветы в глину или пластилин, начиная с соцветий так, чтобы они были утоплены в пласт глины. Все детали растений должны быть хорошо закатаны в глину — это будущий объем барельефа.





4. Аккуратно удаляем цветы, вытягивая их за стебли один за другим, плавными движениями вверх. Оставшиеся элементы цветов удаляем пинцетом. Старайтесь не повредить полученный оттиск и поверхность глины, пластилина.



5. Вдавливаем бортик от формы для выпечки в поверхность глины. С внешней стороны формы промазываем форму кусочками глины так, чтобы закрыть все возможные щели, не дать раствору гипса вытечь за пределы формы. То же самое делаем при использовании пластилина.



6. Готовим гипсовый раствор для заливки: в пластиковой емкости смешиваем 500 мл воды и 500 г сухого гипса. Размешиваем до однородного состояния и выливаем тонкой струйкой в форму, постепенно заполняя всю поверхность.



7. Когда пройдет 5-10 минут, погружаем в полу застывший гипс концы петельки для подвешивания барельефа на стену.

Петельку можно сделать из проволоки. Ждем еще 20-30 минут — идет процесс застывания гипса.

8. После застывания деревянным стеклом (или шпателем) отодвигаем глину снаружи от формы, открываем замок и снимаем ее.

9. Аккуратно ставим на ребро пласт глины и отгибаем его от гипсового барельефа.

Глину заворачиваем в пакет или кладем в контейнер с плотной крышкой — ее можно будет использовать снова.

10. Смываем остатки глины с барельефа, абразивной стороной губки зачищаем края барельефа, придавая им ровный, гладкий вид. До полного высыхания должно пройти 7 дней: вы почувствуете, что барельеф станет легче и на несколько оттенков светлее.

11. Вы можете проявить свою фантазию и оттонировать акриловыми красками.



**Творческих успехов!**